



香港聖葉理諾堂（2002年落成） - 位於市中心，人口密集，樓房林立 - 聖堂外貌及內部

聖葉理諾堂(2002年)



天水圍：水從天上來

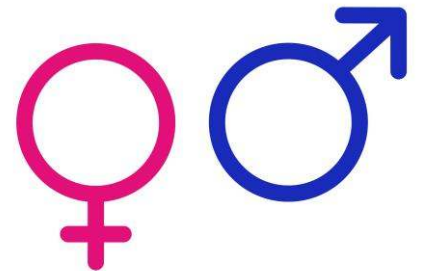


入口大門及洗禮池



從洗禮池看聖所及十字架

水從天上來
由水和聖神重生
天開了
生生不息





香港聖葉理堂 -
聖油櫃
(存放三種聖油)





一家三口一起受洗，父母先受洗，然後小孩受洗。
妻子及兒子以沒頂式浸洗



兩夫婦一起在池中，
丈夫以注水式受洗。



長者可以在池外以注水式受洗。



分上池 (十字架形)及下池 (圓形)

香港聖葉理諾堂：洗禮池設在大門旁

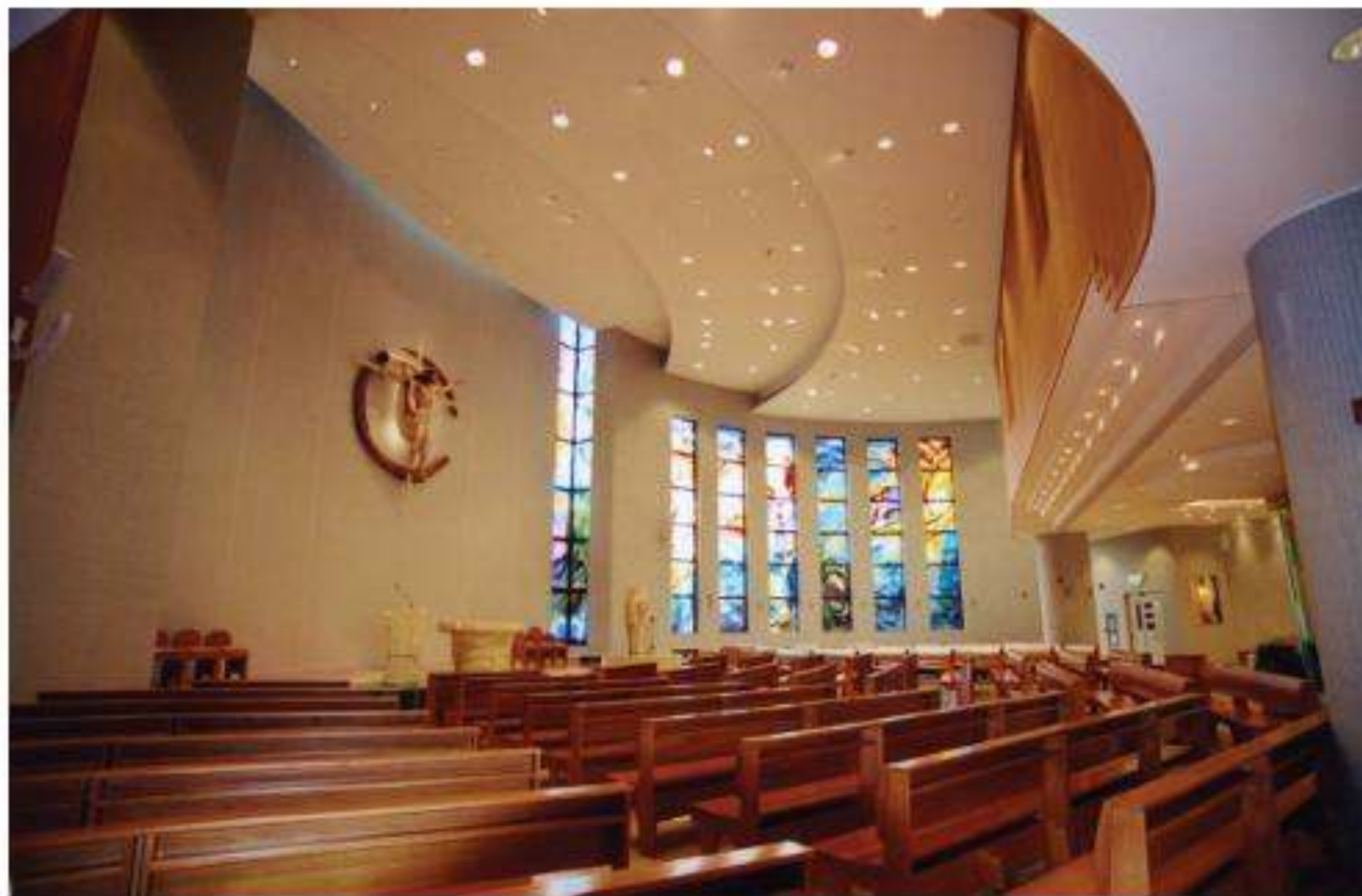


蘸聖水盤流水至圓形池中

流水沿彩石畫流入十字架形池中，再由十字架形池流入圓形池中。



兩夫婦一起在池中，丈夫以注水式受洗。



整個空間的相互關係：大門、通道、窗戶、
信友座位、聖所、十字架、天花、牆壁



第六天
造男女

第五天
造動物
應許盟約

第四天
造日月

第三天
分海陸

第二天
分開水

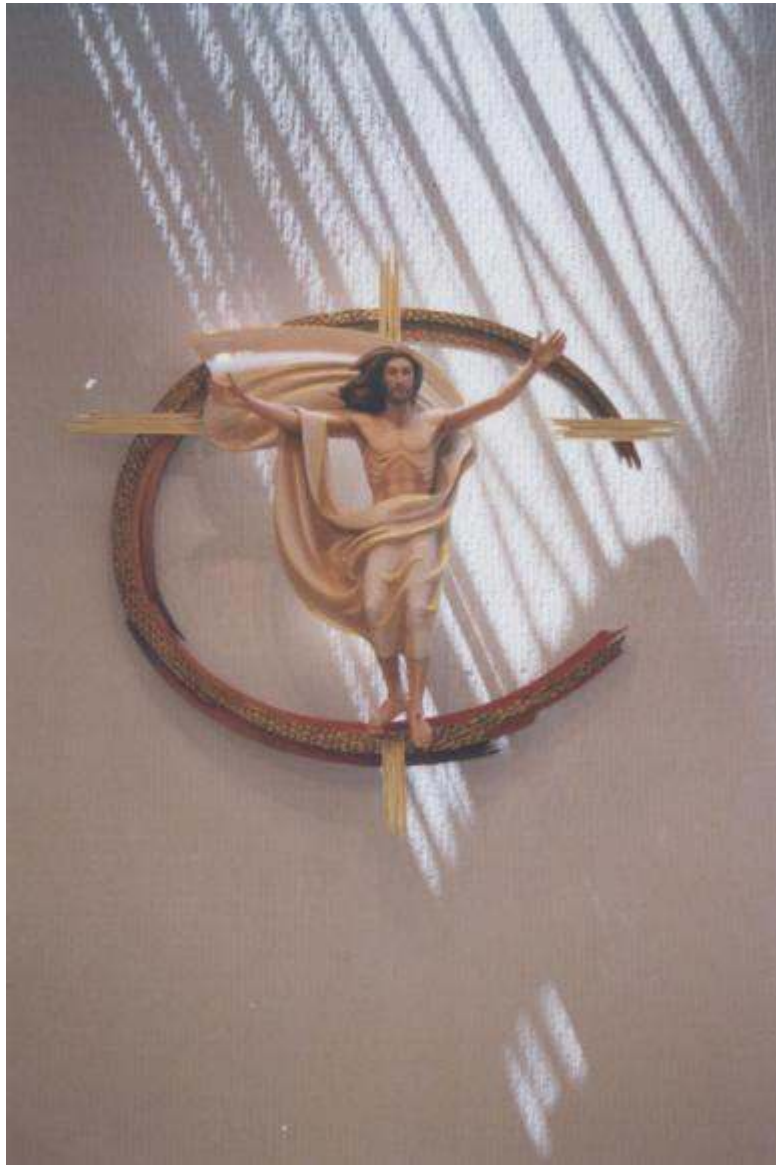
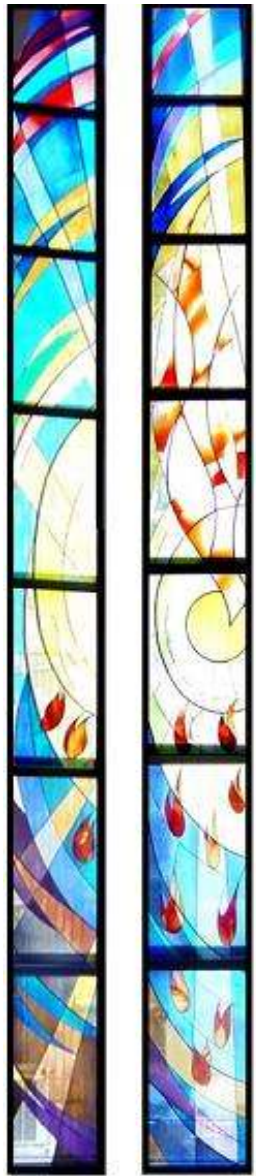
第一天
分光暗

本堂區主保聖葉理諾翻譯「拉丁通行本」聖經，為使人明白。

香港聖葉理諾堂也希望人進來能看見整本聖經：由創世紀至默示錄

正面：新約

聖神降臨



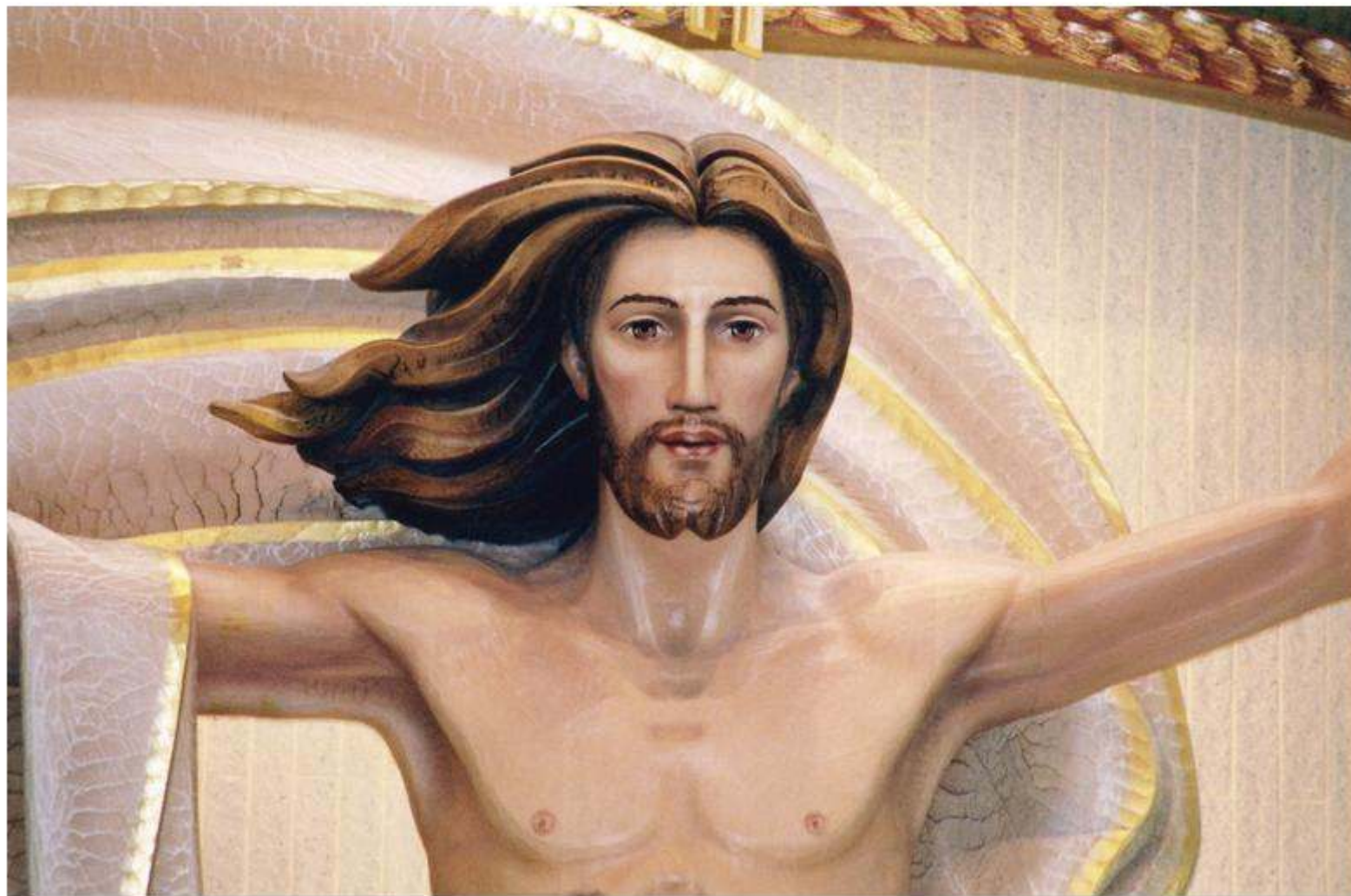
盟約實現：聖母領報，
救主降生山洞中

聖體櫃（麥穗形）在旁



基督四重面貌：師父、被釘、復活、光榮再來
十字架綻放光輝，充滿整個寰宇（Cosmos）

缺口：待「基督的身體——教會，補充基督的苦難所欠缺的」（哥1:24）



香港聖葉理諾堂 - 復活基督木雕像





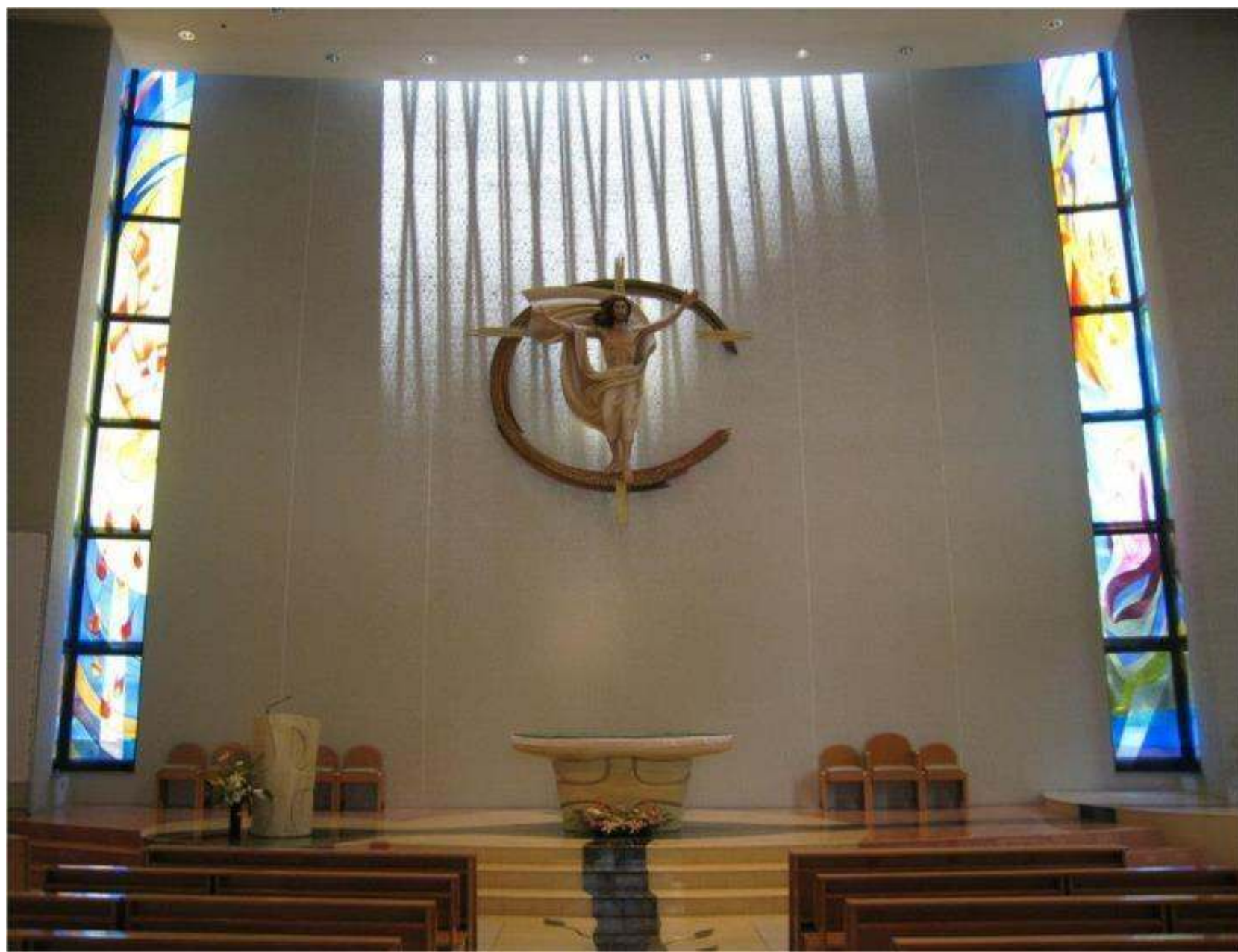
香港聖葉理諾堂 - 聖所天光及兩側彩窗



聖葉理諾堂聖所天光外貌

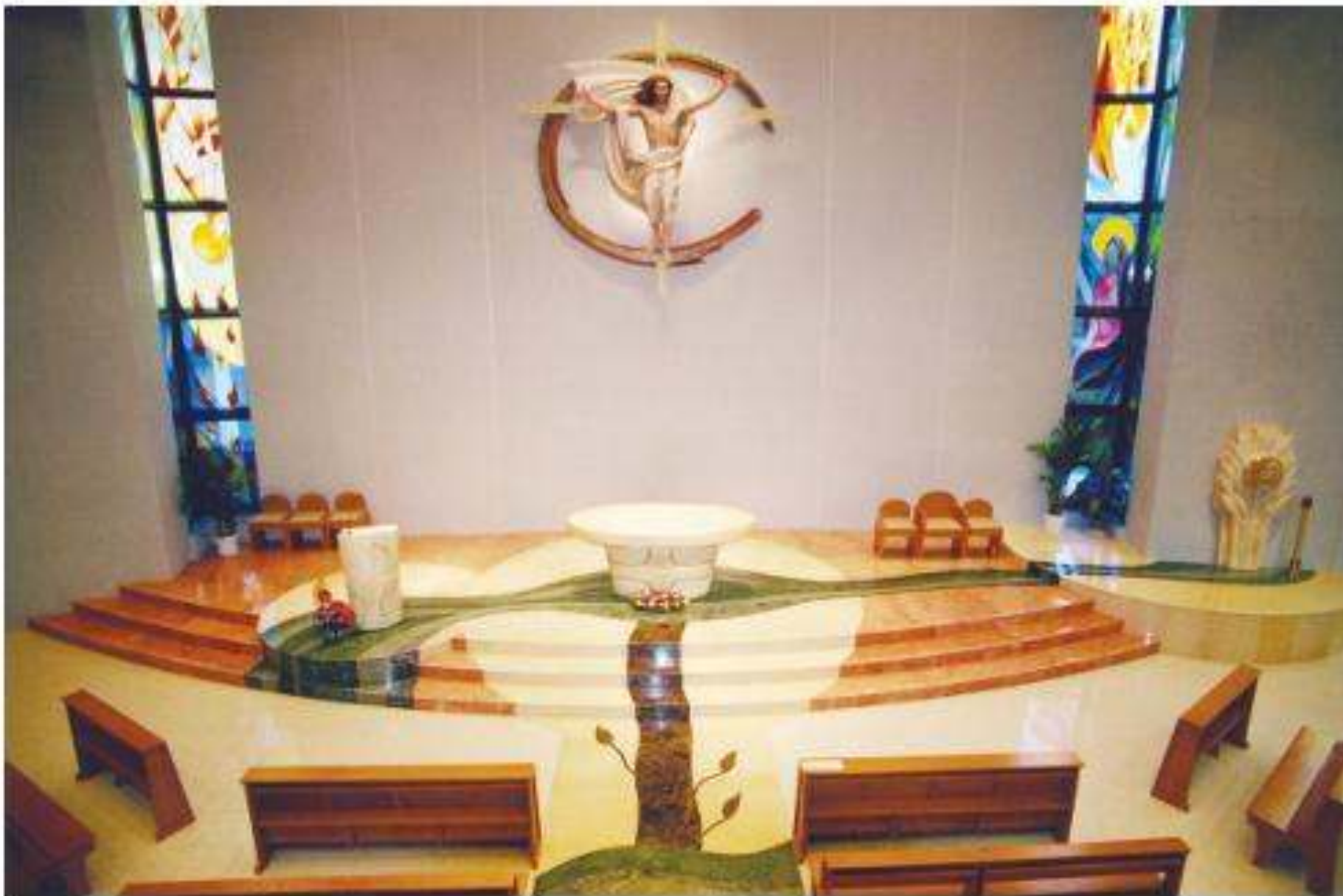


陽光從天窗照亮聖所



聖所背景的復活基督像，使人來到祭台及領聖體時，想起基督要光榮再來，帶領眾人進入永生的國度。





基督親臨禮儀中：聖言的宣講、祭台上的聖事、禮儀外聖體的保存
基督又是身體的頭，與信友連成枝條，不可分開







香港聖葉理諾堂：大門、通道、
聖所、祭台、十字架，成一中軸線。



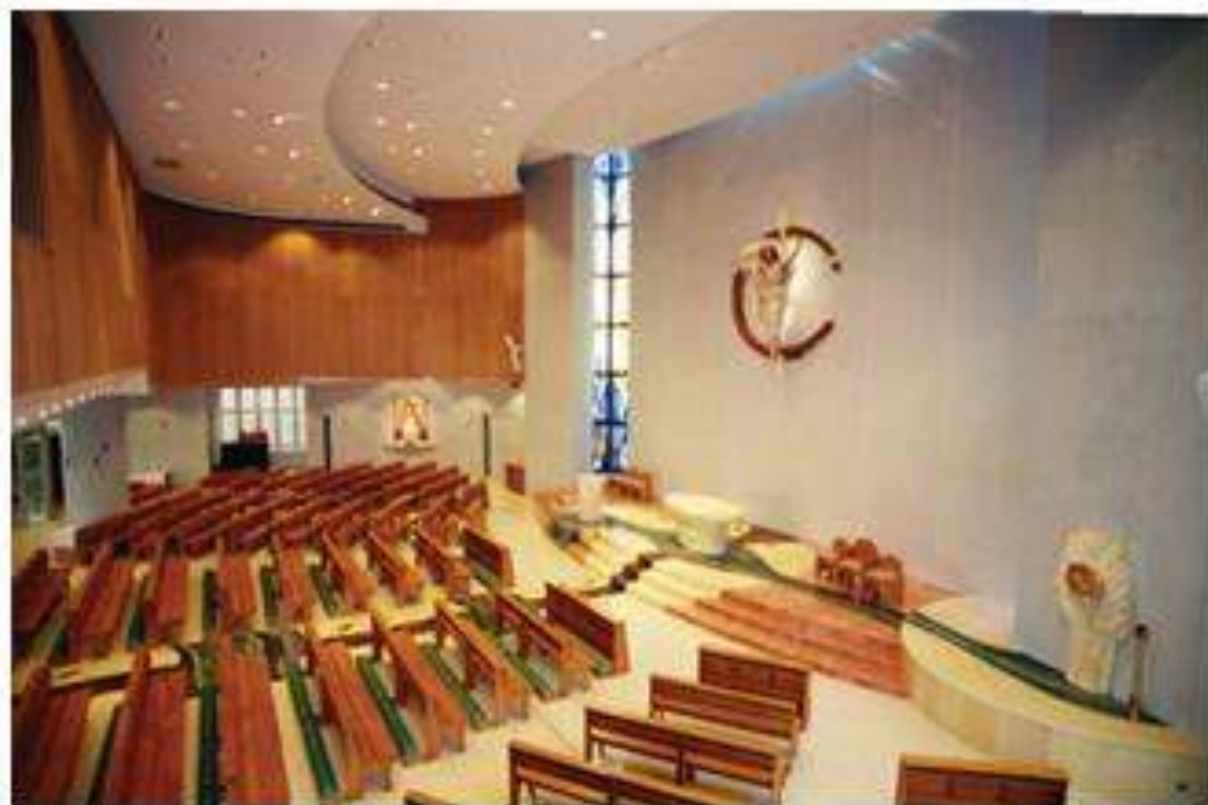
中央通道與聖所之間的關係，
祭台是最矚目點



從大門旁之洗禮池，經過中央通道和信友席，遊行到聖所



香港聖業理諾堂：聖所、祭台、
讀經台、主禮座位及輔祭員座位



聖所與信友席之間的關係



香港聖葉理諾堂：聖所的高度，祭台、讀經台、聖體櫃及十字架之間的關係。



香港聖葉理諾堂祭台



香港聖葉理諾堂：聖體櫃在聖所內，鑲嵌於牆壁，聖體燈在側邊。



香港聖葉理諾堂 - 「耶穌坐於寶座上」
(默示錄 4:2~8)(木板油畫)



在新天新地，盟約實現時，有一個女人……那女人生了一個男孩子，他就是那要以鐵杖牧放萬民的；那女人的孩子被提到天主和他的寶座前。（默12:1-5）
基督手持生命冊（默20:12）



不是你們揀選了我，
而是我揀選了你們，
並派你們去結果實，
去結常存的果實。
(若15:16)

香港聖葉理諾堂：亡者紀念台，有亡者名冊及十字架。